

Государственное бюджетное учреждение Республики Марий Эл «Волжский центр для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей»

«Утверждаю»  
И.о. директора \_\_\_\_\_ С.В. Смолина  
«14» \_\_\_\_\_ 2018 г.



**Рабочая программа воспитателя  
старшей группы**

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»  
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2016 года (ФГОС)

Срок реализации программы 2018 – 2019 учебный год

Составили воспитатели : Ефимова О.А.

Новоселова Е.В.

г. Волжск, 2018 г.

## Оглавление

|  |    |  |
|--|----|--|
| I. Целевой раздел.....   | 3  |  |
| I.1. Пояснительная записка .....   | 3  |  |
| I.1.1. Цели и задачи основной части Программы .....  | 4  |  |
| I.2. Планируемые результаты освоения Программы .....   | 10 |  |
| I.2.1. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы.....   | 10 |  |
| I.2.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений  |    | <b>Ошибка!</b>                         |
| <b>Закладка не определена.</b>   |    |  |
| I.2.3. Система оценки результатов освоения программы. ....   |    | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| II. Содержательный раздел .....  | 12 |  |
| II.1. Обеспечение психолого- педагогических условий реализации Программы .....   | 12 |  |
| II.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....   | 14 |  |
| Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей   | 14 |  |
| II.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....  | 15 |  |
| Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей:   |    | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| II.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....   | 15 |  |
| Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей: .....  | 15 |  |
| II.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....  | 16 |  |
| Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей:   | 16 |  |
| II.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....  | 18 |  |
| Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей:.....  | 18 |  |
| II.2. Образовательная деятельность в части программы, формируемой участниками образовательных отношений  | 19 |  |
| II.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов ..... | 22 |  |
| .....  |    | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |

|   |  |
|---|--|
| III. Организационный раздел .....   | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| III.1. Материально- техническое обеспечение .....                                   | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| III.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения               | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| III.3 Распорядок и режим дня дошкольников.....                                      | 30                                     |
| III.4. Особенности происходящих в ДОО традиционных событий, праздников, мероприятий | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| .....   | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |

## **I. Целевой раздел**

### **I.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии :

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированного в Минюсте РФ 14.11.2013 г.;

Рабочая программа старшей группы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических способностей.

### **I.1.1. Цели и задачи основной части Программы**

Главная цель рабочей образовательной программы – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Ведущие цели Программы*** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Общеобразовательная программа обеспечивает развитие и образование детей от 2 до 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Программа - модель организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника, представлена обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение *задач обязательной части Программы:*

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.+

#### **Приоритетные направления деятельности:**

- Построение образовательного процесса на принципах здоровьесберегающей педагогики - внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих образовательных программ и педагогических технологий, обеспечивающих формирование основ здорового образа жизни,
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием, создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья, физического и психического развития воспитанников.
- Создание единой адаптивной образовательной среды на основе гуманного подхода к организации учебно-воспитательного процесса и целенаправленной работы над разносторонним развитием детей.
- Реализация принципов индивидуализации и дифференциации воспитания и обучения.
- Формирование общей культуры личности на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптация к жизни в обществе, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни, развитие и совершенствование воспитательно-образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки воспитанников, обучающихся и сотрудников организации.

- Приобщения к основам мировой, российской культуры, владения коммуникативными умениями и навыками.
- Реализация целей и решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в процессе разнообразных видов детской деятельности.
- В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью.

### **I.1.2. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений основывается на парциальных программах и методических пособиях:*

- ***Развитие речи / чтение художественной литературы:***

1. Развитие речи детей. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС). 3-е изд., дополн. О.С. Ушакова. – М.:ТЦ СФЕРА, 2014
2. Ознакомление дошкольников с художественной литературой. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС) О.С.Ушакова

- ***Подготовка к обучению грамоте:***

1. Программа по обучению грамоте «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Е.В. Колесникова.

- ***Формирование элементарных математических представлений:***

1. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. Е.В.Колесникова.

- ***Нравственное и патриотическое воспитание:***

1. Приобщение детей к истокам русской народной культуры О.Л. Князева.

- ***Физическое развитие:***

1. Физическая культура-дошкольникам - Программа и программные требования» (мл., ср., ст. возраст).
2. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Л.И. Пензулаева

### **I.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Программа:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### ***Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:***

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;



- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Возрастные особенности развития детей старшей группы***

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации (группы).

#### **От 5 до 6 лет**

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Формируется система первичной гендерной идентичности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Более совершенной становится крупная моторика. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объем памяти изменяется не существенно. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста стано-

вится нормой правильное произношение звуков. Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное.

## **I.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **I.2.1. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы**

#### ***Целевые ориентиры:***

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от дошкольника достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **II. Содержательный раздел**

### **II.1. Обеспечение психолого- педагогических условий реализации Программы**

Программа адаптирована к современной действительности и запросам времени, а также соответствует: -целям и задачам, определяемым дошкольной организацией;

- социальному заказу;
- особенностям развития детей;
- квалификации педагогов;
- материальной базе учреждения.

Организация психолого - педагогических условий заключается в:

- обеспечении эмоционального благополучия ребенка;
- формировании внимательных, доброжелательных отношений;
- развитии самостоятельности;
- создании условий для развития свободной игровой деятельности;
- создании условий для развития познавательной деятельности;
- создании условий для развития проектной деятельности;

- создании условий для самовыражения средствами искусства;

- создании условий для физического развития.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

1. Социально-коммуникативное развитие.

2. Познавательное развитие.

3. Речевое развитие.

4. Художественно-эстетическое развитие.

5. Физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Учитывая, что каждая образовательная область имеет свою специфику, педагог самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности детей.

## Обязательная часть

### II.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»»

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»».

Содержание психолого-педагогической работы по старшей возрастной группе

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности

### **II.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по каждой возрастной группе

### **II.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Основные цели и задачи

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Содержание психолого-педагогической работы по старшей возрастной группе

/см. с.93-103 Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015/

#### **II.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Содержание образовательной деятельности

##### по художественно-эстетическому развитию детей:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.



Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы по каждой возрастной группе**

/см. с.105-130 Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015/

### **II.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

#### **Основные цели и задачи**

##### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура.*** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по каждой возрастной группе**

/см. с. 131-137 Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015/

## II.2. Образовательная деятельность в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Данная часть Программы обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, отражает приоритетное осуществление деятельности по развитию детей. Учитывая способы и направления поддержки детской инициативы, социальный заказ родителей воспитанников, материально-технические возможности организации, участниками образовательного процесса определены следующие **приоритетные направления развития:**

- Познавательное: музейная педагогика, формирование элементарных математических представлений.
- Речевое: обучение грамоте, развитие речи, приобщение к художественной литературе.
- Физическое развитие: профилактика плоскостопия, нарушений осанки и зрения, закаливающие процедуры.

Формы организации образовательной деятельности по приоритетным направлениям развития детей педагогом выбираются наиболее актуальные и эффективные формы организации образовательного процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| Образовательные области | Возрастная группа  |   |
|                         | старшая  |   |
|                         | ООД в том числе и в режимных моментах  |   |
| Физическое развитие     | Профилактика нарушений осанки, плоскостопия, зрения, закаливающие мероприятия, акробатические движения, формирование акробатического стиля выполнения упражнений, по программе Глазыриной Л. |   |
| Познавательное развитие | Нравственно-патриотическое воспитание, программа О.Л. Князева<br>формирование элементарных   | Нравственно-патриотическое воспитание, программа О.Л. Князева<br>формирование элементарных математических представлений по программе Е.В.Колесниковой |

|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
|                                     | математических представлений по программе Е.В.Колесниковой  |  |
| Речевое развитие                    | Пальчиковые игры, словестные игры и упражнения, программа О.С.Ушаковой, подготовка к обучению грамоте по программе Е.В.Колесниковой | Пальчиковые игры, словестные игры и упражнения, программа О.С.Ушаковой. подготовка к обучению грамоте, по программе Е.В.Колесниковой, подготовка к чтению. |
| Художественно-эстетическое развитие | Хореографическое развитие, представлены по программе Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина.   | Хореографическое развитие, представлены по программе Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина.  |

Образовательная деятельность в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена приоритетными направлениями развития детей и построена с использованием парциальных программ, технологий, пособий. /см. страницы 7-8/

***Модель образовательного процесса в ДОУ***

***Старшая группа (5-6 лет)***

| Виды образовательной деятельности | Количество <u>ООД в неделю</u> | Продолжительность ООД | Максимальный допустимый объём образовательной нагрузки в неделю |
|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------|---|
|                                   |                                |                       |   |

|   |           |             |             |
|---|-----------|-------------|-------------|
| Физическая культура в помещении   | 2         | 20- 25 мин. | 6 час 15мин |
| Физическая культура на воздухе  | 1         |             |             |
| ФЦКМ  | 0,5       |             |             |
| Экология  | 0,5       |             |             |
| ФЭМП  | 1         |             |             |
| Развитие речи   | 1         |             |             |
| Обучение грамоте  | 1         |             |             |
| Рисование   | 2         |             |             |
| Лепка   | 0,5       |             |             |
| Аппликация  | 0,5       |             |             |
| Музыка  | 2         |             |             |
| Общее кол-во  | 15        |             |             |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов   |           |             |             |
| Утренняя гимнастика<br>Комплексы закаливающих процедур<br>Гигиенические процедуры<br>Ситуативные беседы<br>Чтение художественной литературы<br>Социализация, развитие общения, нравственное и трудовое воспитание.<br>ОБЖ<br>Прогулки | ежедневно |             |             |
| Самостоятельная деятельность детей  |           |             |             |
| Самостоятельная деятельность детей в игровых зонах и игры   | ежедневно |             |             |

### II.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При некоторых общих принципах и подходах к детям в Программе имеет место развитие детской индивидуальности. В Программе представлено большое количество времени для свободной деятельности детей по выбору. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, представлены в таблицах/см. приложение 1/

| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Методы  | Средства  | Формы  | Способы   |
| <p><b>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</b><br/>решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.</p> <p><b>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</b><br/>приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций;</p> | <p><b>Для игр:</b><br/>средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p> <p><b>Трудовое воспитание:</b><br/>ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное</p> | <p><b>Трудовая деятельность:</b><br/>поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); дежурство ст. подг.гр. (не более 20 минут); коллективный труд</p> | <p><b>Игровые</b><br/>действия разной степени сложности и обобщенности; <b>эмоционально выразительные</b> средства; речевые высказывания.</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| создание контрольных педагогических ситуаций.   | искусство.  |  |   |
| <b>Познавательное развитие</b>  |   |  |   |
| Методы  | Средства  | Формы  | Способы   |
| <p><b>Повышение познавательной активности:</b> (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <p>- <b>методы, вызывающие эмоциональную активность</b> (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</p> <p>- <b>методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b> (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</p> <p>- <b>методы коррекции и уточнения детских представлений</b> (повторение,</p> | <p>прогулка;</p> <p>- развивающая предметно-пространственная среда;</p> <p>-организованная образовательная деятельность;</p> <p>- эксперимент;</p> <p>- наглядное моделирование</p> | <p><b><u>ФЭМП</u></b></p> <p>обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</p> <p><b><u>демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</u></b></p> <p><b><u>ознакомление дошкольников с социальным миром:</u></b></p> <p>познавательные эвристические беседы;</p> <p>чтение художественной литературы;</p> <p>-</p> <p>экспериментирование и опыты; - музыка;</p> <p>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- трудовая</p> | <p>- проекты;</p> <p>- загадки;</p> <p>-</p> <p>коллекционирование;</p> <p>- проблемные ситуации.</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p> <p>Методы ознакомления дошкольников с природой</p> <p><i>Наглядные:</i> - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</p> <p>- рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- игра (дидактические игры. предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)</p> <p>- подвижные игры, творческие игры);</p> <p>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- рассказ; - беседа; - чтение</p> <p>Формы работы по развитию элементарных математических представлений:</p> <p>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</p> <p>- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</p> <p>сенсорные праздники на основе</p> |  | <p>деятельность;</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- индивидуальные беседы</p> |  |
|---|--|---|--|



|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>народного календаря (младший дошкольный возраст);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);</li> <li>- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);</li> <li>- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);</li> <li>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)</li> </ul> |   |  |   |
| <b>Речевое развитие</b>   |   |  |   |
| <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>   | <b>Формы</b>   | <b>Способы</b>  |
| <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи на</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог;</li> <li>- монолог</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>- чтение и рассказывание художественных произведений;<br/>-заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа;<br/>- рассказывание без опоры на наглядный материал<br/><i>Практические</i> : дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>   | <p>занятиях;<br/>- занятия по другим раздела</p>             |  |  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   |  |  |  |
| Методы   | Средства   | Формы  | Способы  |
| <b>музыкальное развитие</b>  |  |  |  |
| <p>- <i>наглядный</i>: - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;<br/>- <i>словесный</i>:<br/>- беседы о различных музыкальных жанрах;<br/>- <i>словесно-слуховой</i>:<br/>- пение;<br/>- слуховой:<br/>- слушание музыки;<br/>- игровой:<br/>- музыкальные игры;<br/>- <i>практический</i>:<br/>- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p> | <p>- музыкальные инструменты;<br/>- музыкальный фольклор</p> | <p><i>фронтальные</i> музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);<br/>- праздники и развлечения;<br/>- игровая музыкальная деятельность (театрализованн ые музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);<br/>- музыка на других занятиях;<br/>- совместная</p> | <p>пение;<br/>- слушание музыки;<br/>- музыкально-ритмические движения;<br/>- музыкально-дидактические игры;<br/>-игра на музыкальных инструментах</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</p> <p>- <i>индивидуальные музыкальные занятия</i> (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах</p> |   |
| <b>рисование, лепка, аппликация</b>  |  |   |   |
| <b>Методы</b>  | <b>Средства</b>  | <b>Формы</b>  | <b>Способы</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- анализ,</li> </ul> <p>практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ,</li> <li>- упражнение,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- метод поисковых ситуаций, - творческие задания</li> </ul> | <p>объекты природы и окружающего мира,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения искусства,</li> <li>- народное декоративно-прикладное творчество,</li> <li>- самостоятельная художественная деятельность детей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>конструирование по модели;</li> <li>конструирование по образцу;</li> <li>конструирование по условиям;</li> <li>конструирование по теме;</li> <li>- каркасное конструирование</li> <li>конструирование по чертежам и</li> </ul>                     | <p>Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, ООД, художественный труд, праздники, развлечения, экскурсии, прогулки и т.д.:</p> |

|   |   |  | схемам.<br><i>Рисование,</i><br><i>лепка:</i><br>- по модели;<br>- по образцу;<br>- по условиям;<br>- по теме  |
|---|---|--|--|
| <b>Физическое развитие</b>  |   |  |  |
| Методы  | Средства  | Формы  | Способы  |
| <i>Наглядный:</i><br>-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);<br>наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);<br>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);<br><i>Словесный:</i><br>- объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, | Двигательная активность детей; занятия физкультурой; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) | физкультурные занятия;<br>- закаливающие процедуры;<br>- утренняя гимнастика;<br>- подвижные игры;<br>- корригирующая гимнастика; - физкультминутки;<br>- гимнастика пробуждения;<br>- физкультурные упражнения на прогулке;<br>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;<br>- ритмика;<br>- музыкальные занятия;<br>- самостоятельная двигательная игровая деятельность детей | Здоровьесберегающие технологии - представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.<br><i>Медико-профилактические</i> технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, <i>физическое развитие дошкольников</i> , закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды. <i>Физкультурно-оздоровительные</i> технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, профилактикой плоскостопия и |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>беседа; словесная инструкция;<br/> <i>Практический</i><br/> -повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме</p> |  |  | <p>формированием правильной осанки (фитбол-гимнастика), воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.<br/> <i>Психологическая</i> безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.<br/> Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | Способы и направления поддержки детской инициативы | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |
|--|--|---|

### III.3 Распорядок и режим дня дошкольников

Режим дня в старшей группе построен с учетом Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (Сан. Пин. 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013).

Режим дня разработан с учётом следующих принципов:

- соблюдение режима дня в образовательной организации в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- наличие времени для самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;
- организация гибкого режима пребывания детей (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде) в образовательной организации;
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

При необходимости в него могут вноситься изменения исходя из индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, уровня формирования умений и навыков, особенностей сезона. В **летний период** образовательная деятельность с детьми осуществляется в игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности, чтении художественной литературы и организуется преимущественно на прогулочном участке с использованием выносного материала, развивающей предметно-пространственной образовательной среды тентовых навесов, уличного спортивно-игрового оборудования и др.

#### Старшая группа (5-6 лет)

| Время, виды, формы ОД в режимных моментах              | Содержание образовательной деятельности (ОД)  |
|--|---|
| 7.00-8.15<br>Подъем детей, утренний осмотр, совместная | Индивидуальная работа с детьми, самостоятельные игры; игры, организованные воспитателем, трудовая деятельность, наблюдения в природе, речевые игры, упражнения на |

|  |   |
|--|---|
| деятельность детей и воспитателя   | звукопроизношение, поручения.   |
| 8.15-8.30<br>Утренняя гимнастика   | Общеразвивающие упражнения или подвижные игры, оздоровительный бег  |
| 8.30-8.55<br>Подготовка к завтраку, завтрак  | Создание воспитателем спокойной доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи. |
| 8.55-9.00<br>Подготовка к образовательной деятельности   | Подготовка к занятиям, дежурство.   |
| 9.00-10.35<br>Организованная образовательная деятельность/ перерыв, совместная деятельность детей и взрослых | Чередование различных видов образовательной детской деятельности; физкультминутки, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика; двигательная разминка или свободная двигательная активность.  |
| 10.35-12.20<br>Подготовка к прогулке, прогулка.  | Одевание. Наблюдение на прогулке, свободная двигательная активность, двигательная активность по закреплению ОВД под руководством воспитателя, трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная и коррекционная работа.                   |
| 12.20- 12.30<br>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.  | Раздевание, гигиенические процедуры; чтение художественной литературы, спокойные игры. Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи,   |
| 12.30-13.00<br>Обед  | Воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.   |
| 13.00-15.00<br>Подготовка ко сну, дневной сон  | Гигиенические процедуры, полоскание рта, босохождение. Засыпание под музыку, чтение книги или рассказ воспитателя.  |
| 15.00-15.25<br>Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность                                  | Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры.  |

|   |   |
|---|---|
| 15.25-15.40<br>Подготовка к полднику,<br>полдник                  | Беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за слом, спокойные игры после приема пищи.  |
| 15.40-16.05<br>Организованная<br>образовательная<br>деятельность. | Чередование различных видов образовательной детской деятельности; физкультминутки, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика; двигательная разминка или свободная двигательная активность.      |
| 16.05-17.20<br>Подготовка к прогулке,<br>прогулка.                | Одевание. Свободная двигательная активность, игры по интересам, подвижные игры, наблюдения, поручения, труд.  |
| 17.20-17.30<br>Возвращение с прогулки,<br>подготовка к ужину      | Гигиенические процедуры.<br>Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи   |
| 18.00<br>Ужин   | Воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.   |
| 18.20-19.00<br>Самостоятельная<br>деятельность детей.             | Настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры по интересам, рисование, конструирование, рассматривание альбомов свободная двигательная активность, игры по интересам, подвижные игры. |

## Приложение 1

### Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы области «Социально-коммуникативное развитие»

|  |                                      |   |
|--|--------------------------------------|---|
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |                                      | Образовательная область в режимных моментах |
| Образовательная область в режимных моментах                                | Совместная деятельность воспитателем |   |
| Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое              |                                      |   |



| воспитание  |  |  |
|---|--|--|
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) | Рассказы педагога, вопросы, беседы   | Свободное общение детей  |
| Беседа, образец обращения   | Игры с предметами, сюжетные игры, коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм (потешки, прибаутки и пр.), игры- | Игра-драматизация с использованием различных видов театров                                   |
| Хороводные, сюжетно-ролевые, дидактические, пальчиковые игры                                    | драматизации   | Самостоятельная художественно-речевая деятельн.  |
| Мимическая, логоритмическая, артикуляционная гимнастика   | Обучающие, развивающие дидактические настольные игры   | Игры-импровизации по мотивам сказок  |
| Тематические досуги, коммуникативные тренинги, поручения  | Сюжетно-ролевые и народные игры  | Творческие игры, словотворчество   |
| Показ предметов и иллюстраций с их названием  | Досуговые игры с участием детей и воспитателей   | Проектная, игровая деятельность: игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами,     |
| Слушание и проговаривание звуков, исправление, речевые игры, разучивание скоро- и чистоговорок  | Обучение пересказу, составлению описательного рассказа с опорой на вопросы взрослого и речевые схемы, иллюстрации                | хороводные игры, игры с правилами, дидактические, сюжетно-ролевые                            |
| Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок                          | Образец речи взрослого, речевые, имитационные упражнения   | Рассматривание иллюстраций, фотографий: «Воронеж-вчера, сегодня, завтра», «Народное творчес- |
| Образец речи взрослого, освоение формул речево-   | Совместная продук-   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>го этикета и использование его в повседневной жизни и беседе</p> <p>Чтение литературы</p> <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Экспозиция фото-материала и медиа-презентаций о Великой Отечественной войне, родном городе, России</p> <p>Знакомство с подвижными играми народов России и мира, культурой, традициями разных стран</p> | <p>тивная и проектная деятельность</p> <p>Видеоинформация</p> <p>Досуги, праздники</p> <p>Моделирование</p> <p>Проблемно-игровые ситуации поисково-творческие задания</p> <p>Театрализованные постановки, КВН</p> <p>Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны</p> <p>Экскурсии, посещение этнографического музея «Эхо старины»</p> | <p>тво», «Хуторок-история русского быта», «Куклы наших бабушек», «Мир книг» и др.</p>  |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>   |  |  |
| <p>Формирование культурно-гигиенических навыков</p> <p>Самообслуживание, дежурство, уборка рабочего места, бережное отношение к личным вещам, желание помогать друг другу и взрослым</p> <p>Объяснение, обучение, напоминание, показ, наблюдение, трудовые</p>  | <p>Разыгрывание игровых ситуаций, побуждающих к проявлению навыков самообслуживания</p> <p>Чтение и рассмотрение книг познавательного характера о труде взрослых, просмотр видеофильмов, диафильмов</p>  | <p>Дидактическая игра. Рассказ, потешки, чтение художественной литературы</p> <p>Напоминание, поручения, совместный труд детей, дежурство, ведение календаря природы</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| поручения<br>Совершенствование умений работать с природным материалом, бумагой, тканью, бросовым материалом   | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, целевые прогулки<br><br>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность   | Сюжетно-ролевые игры<br><br>Творческие задания<br><br>Продуктивная деятельность<br><br>Тематические досуги   |
| Формирование основ безопасности   |   |  |
| Тематическое чтение, объяснение, показ, напоминание, рассматривание иллюстраций<br><br>Наблюдение-игра<br><br>Упражнения<br><br>Тренинги<br><br>Проблемно-игровые ситуации<br><br>Дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры<br><br>Тематический досуг | Беседа, рассказ, обучение, объяснение, напоминание, рассматривание иллюстраций, наблюдение<br>Дидактические игры<br><br>Тематические досуги<br>Творческие задания<br>Тренинги, ситуативное обучение<br><br>Игровой модуль «Азбука дорожного движения» | Различные виды игр, рассматривание иллюстраций<br>Наблюдения, изодетельность,<br><br>Настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры<br><br>Макеты проезжей части, игровой модуль «Азбука дорожного движения» |

**Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | Способы и направления |
|--|-----------------------|

|  |  |  |
|--|--|--|
| Образовательная область в режимных моментах  | Совместная деятельность с воспитателем   | поддержки детской инициативы   |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности  |  |  |
| Наблюдение<br>Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность, Беседы, рассказ, ситуативный разговор<br>Экскурсии<br>Проектная деятельность   | Мини-занятия, интегрированные занятия<br>Экспериментирование<br>Показ<br>Тематическая прогулка<br>Проектная деятельность<br>Познавательная игротека<br>Мультимедийные средства               | Игры-экспериментирования с бумагой, магнитом, водой, воздухом, различными материалами (дерево, металл, камень, песок и др.)<br>Исследовательская деятельность, опыты и эксперименты<br>Рассматривание иллюстраций, слайдов с ноутбуков и телевизоров |
| Приобщение к социокультурным ценностям   |  |  |
| Подвижные игры и игровые упражнения по развитию нравственно-волевых качеств личности ребенка, положительных взаимоотношений в коллективе<br>Напоминание, объяснение, проблемно-игровые ситуации<br>Создание коллекций, | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования<br>Игровые упражнения<br>Игры (дидактические, подвижные), КВН<br>Коллекционирование<br>Ознакомление с экспозицией | Игры дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые, Интегрированная детская деятельн.<br>Рассматривание тематических альбомов, репродукций, фотографий, книжных иллюстраций<br>Раскрашивание  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| альбомов по ознакомлению с культурой и историей родного края, страны   | этнографического музея «Эхо старины»   | тематических иллюстраций-раскрасок  |
| <b>Формирование элементарных математических представлений</b>  |  |   |
| Конструирование, моделирование<br>Наблюдение<br>Игры-экспериментирования,<br>Исследовательская деятельность по изучению свойств различных предметов<br>«Секреты знакомых предметов»<br>Беседы, рассказ, объяснение | Развивающие дидактические игры и игровые упражнения по темам «Количество и счет», «Величина», «Форма», «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени»<br>Игры-экспериментирования<br>Конструирование<br>Проблемные ситуации,<br>Пиктограммы, ребусы<br>Использование экспозиций этнографического музея «Эхо старины» | Конструирование по образцу и замыслу с использованием различных видов конструктора<br>Постройки для сюжетных игр из различных видов конструктора, бросового материала, мягких модулей и др.<br>Опыты и эксперименты с бумагой, проволокой, веревкой, измерительными приборами, весами, емкостями, сыпучими веществами, жидкостью, природным материалом. |
| <b>Ознакомление с миром природы</b>  |  |   |
| Имитационные игры<br>«В мире животных»<br>Дидактические развивающие игры<br>«Зоологическое лото»,<br>«Найди пару»  | Наблюдение<br>Беседы, рассказ, ситуативный разговор<br>Проблемно-игровые ситуации  | Игры с природным материалом<br>Наблюдение и уход за растениями  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Чтение рассказов о природе<br>Рассматривание плакатов и иллюстраций<br>Наблюдение<br>Уход за обитателями «Живого уголка» и «Зимнего сада» | Игры-экспериментирования<br>Дидактические игры «Определи на ощупь», «Угадай на вкус», Узнай предмет по звуку», «Узнай по описанию»<br>Опыты с лупой, водой, воздухом, песком, почвой, с растениями | «Огород на подоконнике»<br>Сбор растений для гербария<br>Тематическое раскрашивание<br>Рисование на тему «Русская березка», «Золотая осень», «Весенние цветы», «Зоопарк», «Цирк» и др.<br>Выставка рисунков |
|---|--|---|

**Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

|  |   |   |
|--|---|---|
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   |   | Способы и направления поддержки детской инициативы  |
| Образовательная область в режимных моментах  | Совместная деятельность с воспитателем  |   |
| Развитие речи  |   |   |
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)<br><br>Образец обращения<br><br>Хороводные, сюжетно- | Рассказы педагога, вопросы<br><br>Игры с предметами, сюжетные игры, коммуникативные игры с использованием малых | Свободное общение детей<br><br>Игра-драматизация с использованием различных видов театров |

|   |  |  |
|---|--|--|
| ролевые, словесные, дидактические, пальчиковые игры   | фольклорных форм (потешки, прибаутки и пр.), игры-драматизации                                       | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей |
| Мимическая, логоритмическая, артикуляционная гимнастики   | Работа в книжном уголке – чтение, рассматривание иллюстраций   | Игры-импровизации по мотивам сказок                      |
| Коммуникативные тренинги, поручения   | Совместная продуктивная деятельность   | Совместная продуктивная деятельность                     |
| Показ предметов и иллюстраций с их названием  | Экскурсии  | Рассматривание иллюстраций                               |
| Наблюдения, чтение, досуги, беседы  | Проектная деятельность   | Творческие игры, словотворчество                         |
| Слушание и проговаривание звуков, исправление, речевые игры, разучивание скороговорок, чистоговорок                           | Обучение пересказу, составлению описательного рассказа с опорой на вопросы взрослого и речевые схемы | Проектная деятельность                                   |
| Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок  | Образец речи взрослого   |  |
| Образец речи взрослого, освоение формул речевого этикета, использование в повседневной жизни формул речевого этикета и беседы | Речевые, имитационные упражнения   |  |
|   | посещение и беседы в этнографическом музее «Эхо старины»   |  |

Художественная литература

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>Слушание литературных произведений различных форм и жанров.</p> <p>Беседа по содержанию прочитанного, общение «Какие книги я люблю читать», «Русский фольклор», «Как обращаться с книгой»</p> <p>Беседа по иллюстрациям.</p> <p>Рассматривание, сравнение иллюстраций разных художников.</p> <p>Рассматривание книг в книжном уголке.</p> <p>Кукольный, настольный театр, театр на ковролине.</p> <p>Драматизация по мотивам литературных произведений</p> <p>Художественное творчество по мотивам прочитанных произведений.</p> <p>Литературная викторина.</p> <p>Коллективное посещение библиотеки.</p> | <p>Слушание литературных произведений различных форм и жанров.</p> <p>Беседы по содержанию прочитанного и иллюстраций</p> <p>Пересказ прочитанных произведений с опорой на мнемотаблицы, игрушки, различные виды наглядности.</p> <p>Рассказывание без опоры на наглядность по образцу взрослого или без него.</p> <p>Рассказывание по темам стихотворений.</p> <p>Рассказывание сказок по кодированию.</p> <p>Рассказывание на темы скороговорок.</p> <p>Пересказ рассказов.</p> <p>Заучивание стихотворений, в том числе по</p> | <p>Самостоятельное чтение литературных произведений</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книгам.</p> <p>Рассматривание книг в книжном уголке.</p> <p>Раскрашивание раскрасок по мотивам литературных произведений</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на темы прочитанных книг.</p> <p>Театр настольный, пальчиковый, театр игрушек по мотивам прочитанных произведений</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p> <p>Пазлы, лото, домино со сказочными</p> |  |
|--|---|--|--|



|  |   |           |  |
|--|---|-----------|--|
| Неделя детской книги. Прослушивание аудиокниг. Просмотр диафильмов, презентаций и мультипликационных фильмов по мотивам литературных | опорным картинкам.<br><br>Придумывание концовок к сказкам<br><br>Подбор рифм, сочинение четверостиший | сюжетами. |  |
|--|---|-----------|--|

**Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  |   | Способы и направления поддержки детской инициативы   | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников   |
| Образовательная область в режимных моментах   | Совместная деятельность с воспитателем  |  |   |
| Приобщение к искусству  |   |  |   |
| Наблюдение, рассматривание и обсуждение иллюстраций, репродукций, игрушек, растений, предметов одежды, интерьера и декоративно-прикладного искусства<br><br>Культура сервировки, организация и уборка | Наблюдения по ситуации, рассматривание предметов искусства<br><br>Беседа<br><br>Свободная художественная деятельность<br><br>Индивидуальная | Художественное творчество с различными изобразительными и природными материалами, с элементами рукоделия и дизайна (нанизывание бус, роспись салфетки, платочка, | Участие в конкурсах художественного творчества различного уровня<br><br>Выставки детских работ<br><br>Художественный досуг<br><br>Дизайн помещений и участков<br><br>Оформление групповых |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>рабочего места</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра, игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Обсуждение выставки детских работ, тем проектной деятельности, предметов дизайна</p> <p>Создание коллекций и выставок</p> | <p>работа с детьми</p> <p>Экспериментирование с изобразительным материалом</p> <p>Рисование, аппликация, лепка</p> <p>художественный труд, рукоделие, дизайн</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков, атрибутов для игр</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> | <p>украшение стаканчиков для (карандашей)</p> <p>Проблемная игровая ситуация</p> <p>Дидактические игры, прописи-штриховки, раскраски</p> <p>Рассматривание иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства и скульптур малых форм, альбомов с репродукциями произведений искусства, портретами известных русских художников, иллюстраторов детских книг</p> | <p>помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Мастер-классы по организации детского художественного творчества дома с применением нетрадиционных техник рисования</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Вовлечение в проектную деятельность</p> <p>Расширение экспонатов в музее учреждения</p> <p>Посещение музеев, выставок, театров города</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>   |  |  |   |
| <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Конструирование из песка, бумаги</p> <p>Дидактические развивающие игры по</p>  | <p>Экспериментирование с изобразительным материалом</p> <p>Рисование, аппликация, лепка</p> <p>художественный труд,</p>  | <p>Использование полифункционального оборудования для развития детского творчества, моторики и</p>   | <p>Совместный дизайн помещений и прогулочных участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>типу «пазлов», «разрезных картинок», кубики с изображением предметов декоративно-прикладного искусства, различных жанров изобразительного искусства</p> <p>Рассматривание альбомов «Посуда в прошлом и настоящем», «Одежда в прошлом и настоящем»</p>   | <p>рукоделие, дизайн</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков, атрибутов для игр</p>   | <p>сенсорных способностей (трафареты, бросовый материал для нетрадиционной техники рисования, фланелеграф, изонить, шнуровки, выкладывание узоров по образцу и замыслу из бросового и природного материала и др.)</p> | <p>физкультурного зала к праздникам</p> <p>Проведение мастер-классов и выставок совместно с магазинами «Амиталь», «Учитель » и др. по ознакомлению родителей с ассортиментом игр, пособий и изобразительных материалов по развитию конструктивно-модельной деятельности дошкольников</p> |
| Музыкально-художественная деятельность   |  |   |  |
| <p>Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений</p> <p>на утренней зарядке, физкультурных, музыкальных и других занятиях (по ФЦКМ, ФЭМП, развитию речи, хореографии, изобразительной деятельности и др.), во время умывания, прогулки (в теплое время), перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и</p> | <p>Музыкальные занятия, праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни: интегрированные занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> | <p>Подбор музыкальных и шумовых инструментов, музыкальных игрушек</p> <p>Оснащение группы аудио-, видеоаппаратурой</p> <p>Сюжетно-ролевые и музыкально-творческие игры («Угадай мелодию», «Веселые</p>                | <p>Консультации, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения</p> <p>Проведение мастер-классов по итогам работы творческих групп</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и</p>               |

|              |   |                                     |  |
|--------------|---|-------------------------------------|--|
| развлечениях | <p>Просмотр мультипликационных и детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> | нотки», «Концерт по заявкам» и др.) | <p>родителей, театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Оказание помощи по организации предметно-развивающей музыкальной среды дома</p> <p>Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> |
|--------------|---|-------------------------------------|--|

**Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по освоению образовательной области «Физическое развитие»**

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   |   | Способы и направления поддержки детской инициативы   | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников         |
| Образовательная область в режимных моментах  | Совместная деятельность с воспитателем  |  |   |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни   |   |  |   |
| <p>Утренняя гимнастика (упражнения с предметами и без, хороводы, танцевально-ритмические движения), психогимнастика</p> <p>Чтение, беседы по</p> | <p>Умывание, внешний вид, поведение за столом</p> <p>Закаливание воздухом, солнечными лучами, водой</p> | <p>Подборка художественной литературы</p> <p>Серия сюжетных и предметных картин</p> <p>Сюжетно-ролевые</p> | <p>Консультации</p> <p>Рекомендации</p> <p>Беседы</p> <p>Консультационные встречи</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| прочитанному                                      | Динамические паузы   | игры: «Семья»,<br>«Больница»,<br>«Магазин»  | Лектории для родителей  |
| Рассматривание картин и иллюстраций               | Подвижные игры   |   | Неделя открытых дверей  |
| Игровая беседа, игровое упражнение                | Релаксация   | Изготовление атрибутов к подвижным и спортивным играм   | Встречи по заявкам  |
| Проблемная ситуация                               | Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная, корригирующая гимнастика, самомассаж | Дидактические игры «Хорошо-плохо», «Вредно-полезно» и др.   | Физкультурный досуг   |
| Сюжетно-ролевые игры                              | Технология музыкального и цветового воздействия  | Художественное творчество на тему «Будьте здоровы!»   | Спортивные праздники  |
| Прогулка с элементами спортивных игр              | Сказкотерапия  |   | Совместные театрализованные праздники   |
| Прослушивание музыкальных произведений            |  |   | Информирование родителей о спортивных секциях и танцевальных студиях микрорайона и города |
| Выполнение музыкально-ритмических движений, пение |  |   |   |
| Физическая культура                               |  |   |   |
| Индивидуальная работа воспитателя                 | Занятия по физической культуре:  | Подборка иллюстраций/ фотоальбомов («Олимпийские чемпионы», «Зимние/Летние виды спорта») дидактических игр, литературного и фольклорного материала о спорте и здоровье, разнообразных музыкальных | Беседа  |
| Игровые упражнения                                | -сюжетно-игровые,  |   | Консультация  |
| Утренняя гимнастика:                              | -тематические,   |   | Открытые занятия  |
| классическая, игровая,                            | -классические,   |   | Совместные занятия  |
| полоса препятствий,                               | -тренирующие,  |   | Совместные игры   |
| музыкально-ритмическая,                           | -по развитию элементов двигательной креативности   |   | Физкультурный досуг   |
| Игры с элементами спорта, спортивные игры         |  |   | Физкультурные праздники   |
|   |  |   | «Неделя открытых  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Игры-эстафеты   | (творчества)   | композиций   | дверей»  |
| Оздоровительный бег   | -сюжетный комплекс   | Сюжетно-ролевые игры: «Утро в детском саду», «Тренер и спортсмены»   | Консультативные встречи с тренерами-представителями спортивных секций и танцевальных клубов            |
| Гимнастика после дневного сна   | -подражательный комплекс   | «День-ночь»  | Подборка тематического информационного материала в уголке для родителей                                |
| Физкультурные и коррекционные упражнения  | -комплекс с предметами и нестандартным оборудованием   | Спортивно-дидактические игры с отбиванием мяча: «Я знаю 5 имен...», «Съедобное-не съедобное» и др.                 | Пропаганда здорового образа жизни и активного семейного отдыха   |
| Игровые (подводящие упражнения)   | -классический комплекс   | Использование кольца, дуг, кеглей, обручей, каната, спортивных матов в активной деятельности детей (по подгруппам) | Выпуск газет: «Здоровая семья-здоровая Россия»; «Детство-территория здоровья»; «Быть здоровым здорово» |
| Игры с элементами спортивных упражнений   | -ритмические движения  |  |  |
| Подвижные игры большой и малой подвижности с элементами психофизической разгрузки, на активизацию органов чувств, с использованием нестандартного оборудования, игры сотрудничества (рост самооценки, чувство успеха и уверенности в своих силах) | -аэробная подготовка- подвижные игры большой и малой подвижности с элементами спортивных игр<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники |  |  |

## Список используемой литературы

Программа «От рождения до школы» Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва «Мозаика-Синтез», 2015 г.

### Социально – коммуникативное развитие:

1. ОБЖ для дошкольников. Т.П. Гарнышева; СПб-ООО «Издательство «Детство –Пресс» 2016г.
2. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. В.К.Полынова и группа педагогов СПб-ООО «Издательство «Детство –Пресс» 2012г.
3. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2007г.
4. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г.

### Познавательное развитие:

5. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева. - С-Пб.: Акцидент, 1997г.
6. Формирование математических представлений. Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина, Москва: ВАКО, 2005г.
7. Математика в детском саду. В.П.Новикова, Москва «Мозаика-Синтез», 2001 г.
8. Мы. Программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева. СПб: «Детство – пресс», 2000 г.
9. Юный эколог С.Н.Николаева. Москва «Мозаика-Синтез», 2002 г.
10. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. О.А. Соломенникова. – М.: «Мозаика-Синтез», 2006г.
11. Методика экологического воспитания в детском саду. Москва-«Просвещение» 1999г.
12. Добро пожаловать в экологию. О.В.Воронкевич СПб-«Детство-Пресс» 2003г.
13. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
14. Программа и методические рекомендации «Ребенок и окружающий мир» О.В. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008г.и другие.

### Речевое развитие:

15. Занятия по речевому развитию. О.С.Ушакова; М: ТЦ - Сфера 2003г.

16. Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш; М.: "ТЦ Сфера"-2007г.
17. Учебно – методический комплекс Колесниковой Е. В. Программа по подготовке к обучению грамоте «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет. Рахматулина, О. Травкина, А. Черных. – М.: Обруч, 2011
18. Нищева Н.В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста: Уч. – методическое пособие – конспект/ Худ. И. Ф. Дукк. – 48 с.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

##### **Музыка**

19. Радынова О.П. Музыка о животных и птицах. Конспекты занятий и развлечений по 3-й теме программы «Музыкальные шедевры» с детьми 3-5 лет. – М.: «Гном и Д», 2000. – 64 с.
20. Радынова О.П. Музыка о животных и птицах. Конспекты занятий и развлечений по 3-й теме программы «Музыкальные шедевры» с детьми 6-7 лет. – М.: «Гном и Д», 2000. – 64 с.

##### **Лепка**

21. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 56 с.: цв. вкл.
22. Конышева Н.М. Лепка в начальных классах: Пособие для учителей. Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1980. – 80 с., ил., 4 л. ил.

##### **Аппликация**

23. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1982. – 175 с., ил.
24. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. для воспитателей дет. сада.- 2-ое изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 2007 с., ил.
25. Гусакова М.А. Аппликация: Учебное пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. «Дошкольное воспитание. – М.: Просвещение, 1982. – 191 с., ил.
26. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, З.М. Поварченкова; художники Е.А. Афоничева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 240 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ).
27. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 64 с. и др.

##### **Конструирование**

28. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005г. и др.

##### **Рисование**

29. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
30. Программа художественного обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. – М.: Карапуз-дидактика, 2006г.



**Физическое развитие:**

31. Физическая культура-дошкольникам - Программа и программные требования» (мл., ср., ст. возраст). Л.Д. Глазырина. Москва 1999 г.
32. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Л.И. Пензулаева , Москва «Мозаика-Синтез», 2013 г.
33. Парная гимнастика. Программа, конспекты занятий с детьми 3-6 лет.Т.Э.Токаева, Волгоград: Учитель, 2011г.
34. Оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике «СА-ФИ-ДАНСЕ» Ж.Е. Жирилева, Е.Г. Сайкина. - С-Пб.: Детство-Пресс, 2000г.
35. «Растем здоровыми и крепкими - книга для родителей» Пензулаева Л.И., Москва, «Дрофа», 2000 г.

## Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 уч.год.  
I полугодие

| Дата            | Тема   | Итоговое мероприятие   |
|-----------------|--|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |  |  |
| 01.09-08.09     | До свидания лето!  | Праздник «День знаний»   |
| 11.09-15.09     | Моя Родина-мой город.  | Выставка творческих работ, рисунков по теме: «Мой любимый город Волжск!». Тематические беседы о городе в музее «Эхо старины». «Праздник спорта». |
| 18.09-22.09     | Безопасность: «Здоровым жить здорово!»                           | Тематическое развлечение: «В стране здоровья»  |
| 25.09-29.09     | Мир профессий  | Выставка творческих работ: «Профессии моей мечты». Тематический досуг «Все профессии важны».   |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  |  |  |
| 02.10-06.10     | Безопасность: Огонь-друг, огонь-враг!                            | Тематический досуг и выставка творческих работ: «С огнем играть опасно - это всем должно быть ясно!»   |
| 9.10-13.10      | Осенняя пора   | Тематическое развлечение: «В гостях у осени»   |
| 16.10-20.10     | Неделя доброты   | Театрализованные досуги в группах «Если добрый ты...». Спортивный праздник «Веселые старты на кубок детского сада».                              |
| 23.10-27.10     | Безопасность: Осторожно! Дороги и транспорт                      | Развлечение «Лучший пешеход»; выставка творческих работ «Безопасные дороги и улицы»  |
| 30.10 – 03.11   | Наша Родина-Россия<br><i>4 ноября - День народного единства.</i> | Оформление уголка по патриотическому воспитанию.<br>Книжные выставки «Защитники земли русской» Викторина: «Моя Россия - моя страна!»             |
| <b>НОЯБРЬ</b>   |  |  |
| 07.11-10.11     | Удивительный и потрясающий мир.                                  | Тематический досуг «Путешествие в удивительное»  |
| 13.11-17.11     | Безопасность: Ребенок и другие люди                              | Тематическое мероприятие: «Как вести себя с чужими людьми»   |
| 20.11-24.11     | День матери  | Праздник «День матери». Фотовыставка ко Дню Матери «Загляни в мамыны глаза»  |
| 27.11-01.12     | Литературная неделя  | Конкурс: «Лучшее театрализованное представление»   |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>  |  |  |
| 04.12-08.12     | Закаляйся-если хочешь быть                                       | «Зимний спортивный фестиваль».   |

|               |   |   |
|---------------|---|---|
|               | здоров!   | Подвижные народные игры во время прогулки.  |
| 11.12-15.12   | Безопасность: «Ох уж эти животные»  | Кукольный театр по детским произведениям о животных.  |
| 18.12-22.12   | Декоративно-прикладное творчество. Фольклор. Народная новогодняя игрушка. | Тематические беседы на базе музея «Народные промыслы - новогодняя игрушка». Выставка творческих работ в группах: «Мастерская Деда Мороза» |
| 25.12 – 29.12 | Новогодний праздник к нам приходит...                                     | Новогодние праздники «Зимняя сказка». Конкурс на лучшую новогоднюю композицию.  |

## II полугодие

| Дата           | Тема  | Итоговое мероприятие   |
|----------------|---|--|
| <b>ЯНВАРЬ</b>  |   |  |
| 8.01-12.01     | Традиции и культура русского народа – Рождество.                                    | Фольклорный досуг: «Рождественские посиделки»; Совместное мероприятие с библиотекой — музеем им. П.Д. Пономарева.  |
| 15.01-19.01    | Вода-чудо природы   | Познавательная-игровая программа: «Обыкновенное чудо-вода!»  |
| 22.01-26.01    | Воронеж – город Воинской славы<br><i>25 января - День освобождения г. Воронежа.</i> | Патриотический проект «Воронеж — город Воинской славы». Тематические беседы на базе музея «Эхо старины», посвященные Дню освобождения Воронежа. Выставка рисунков «Любимый город». Фестиваль спортивно-показательных выступлений по ритмической гимнастике в детском саду. |
| 29.01 – 02.02  | Безопасность: «Осторожно - зима!»   | Тематическая беседа с применением ИКТ "Ой, зима, зима, зима, на прогулку нам пора"   |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |   |  |
| 05.02-9.02     | Логика: «Анализируем, планируем, сравниваем, рассуждаем»                            | Форму и тему итогового мероприятия определяют воспитатели групп  |
| 12.02-16.02    | Безопасность: «Эмоциональное благополучие»  | Физкультурное развлечение с элементами психогимнастики.  |
| 19.02-23.02    | Наша армия. Военные профессии   | Патриотический проект: «Наша армия родная» На базе музея «Эхо старины». Конкурс чтецов. Веселые старты: «Папа может».  |
| 26.02-02.03    | Традиции и культура русского  | Фольклорное развлечение «Здравствуй  |

|               |  |   |
|---------------|--|---|
|               | народа-Масленица.                      | Масленица, да широкая!».  |
| <b>МАРТ</b>   |  |   |
| 05.03-9.03    | Наши дорогие – женщины родные!         | Праздничные утренники «Мамочка, милая моя».   |
| 12.03-16.03   | Музыка в жизни человека                | Викторина: «Угадай мелодию»   |
| 19.03-23.03   | Я и моя семья                          | Конкурс «Наша дружная семья». День здоровья «Весело играть».  |
| 26.03-30.03   | Книжки – лучшие друзья. Неделя сказок. | Выставка книг в группах.  |
| <b>АПРЕЛЬ</b> |  |   |
| 02.04-06.04   | Театр - волшебная сила искусства.      | Форму и тему итогового мероприятия определяют воспитатели групп.  |
| 9.04-13.04    | Наша планета Земля, Человек и космос   | Развлечение «День Земли», «День Космонавтики».  |
| 16.04-20.04   | Безопасность: Правила поведения.       | Досуговое мероприятие: «Что такое хорошо и что такое плохо»   |
| 23.04-27.04   | Мой любимый детский сад                | День открытых дверей. Выставка детских рисунков «Наш детский сад». Фестиваль педагогических идей.                                     |
| <b>МАЙ</b>    |  |   |
| 30.04-04.05   | День Победы. Герои и подвиги.          | Патриотический проект «День Победы». Выставка детских рисунков «Парад Победы».  |
| 7.05-11.05    | Знаменитые люди России                 | Развлечения в группах с использованием ИКТ  |
| 14.05-18.05   | Безопасность: «Ребенок и природа»      | Досуг «Берегите природу». Выставка творческих работ «Животные и птицы Воронежской области»  |
| 21.05-25.05   | Мир детства                            | Развлечения на участках детского сада «Дружат дети всей планеты». «Мы идем в школу» - выпускные праздники в подготовительных группах. |
| 28-05 – 31.05 | Земля – наш общий дом                  | Фотовыставка «Из разных уголков Земли...»Неделя здоровья «Любим спорт».   |
| <b>ЛЕТО</b>   |  |   |
|               | Здравствуй, лето!                      | Согласно плану летних мероприятий   |